

ARBEITSBLATT: "Die deutsche Bevölkerung"

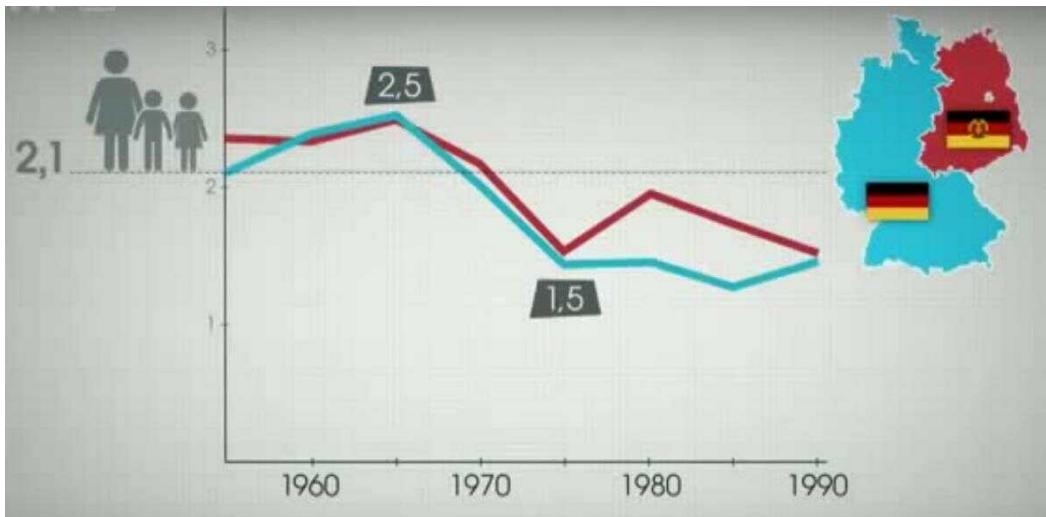
Schauen die folgende Sendung an (bis 7')

« Deutschland mit offenen Karten » 16/03/2013 : <https://www.youtube.com/watch?v=FTAxAi-YTl4>

BEANTWORTEN SIE DANN DIE FRAGEN:

Die Entwicklung der deutschen Bevölkerung von 1949 bis 1990 (von der Trennung bis zur Wiedervereinigung)

M.1 Die Entwicklung der zusammengefassten Geburtenziffer (1949-1990)

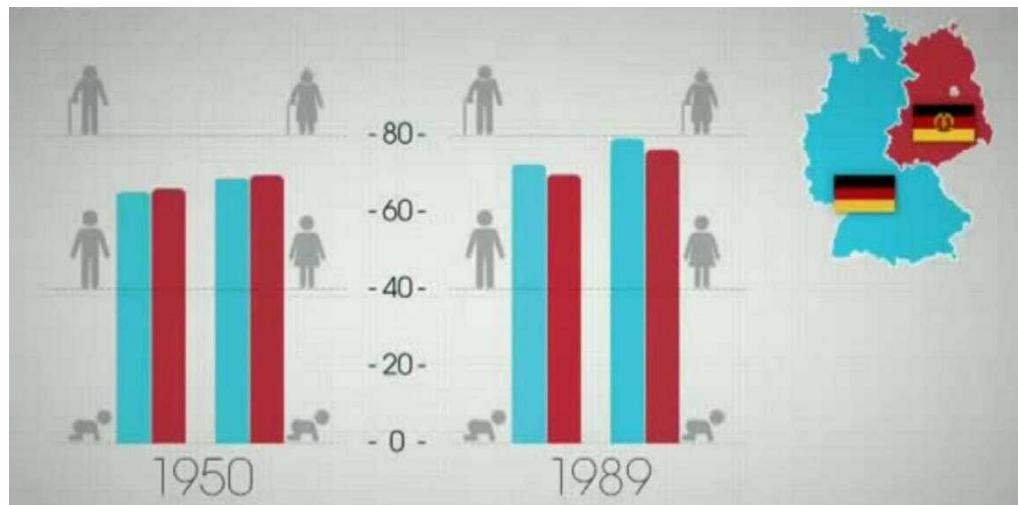


FRAGEN:

-Beschreiben Sie die Entwicklung der Geburtenziffer von 1949 bis 1990.

-Erklären Sie diese Entwicklung im Osten und im Westen.

M2. Die
Lebenserwartung



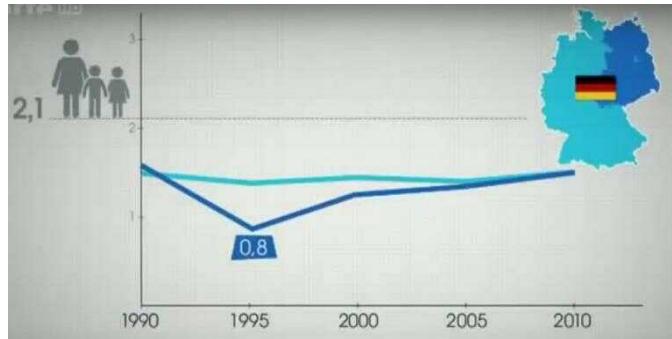
FRAGEN:

-Vergleichen Sie die Lebenserwartung im Osten und im Westen. Vergleichen Sie die Lebenserwartung im Jahre 1950 und 1989.

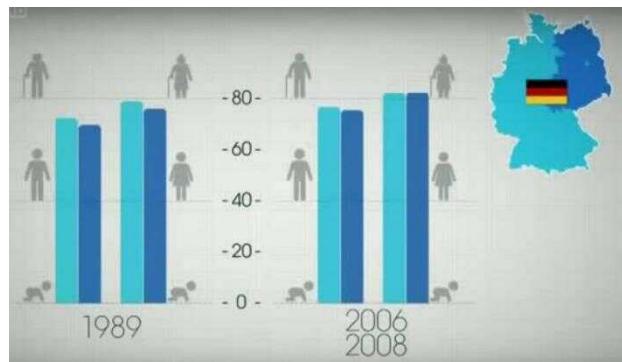
-Erklären Sie die Unterschiede.

2. Die Entwicklung der Bevölkerung seit 1990

M3 Die Entwicklung der zusammengefassten Geburtenziffer seit 1990



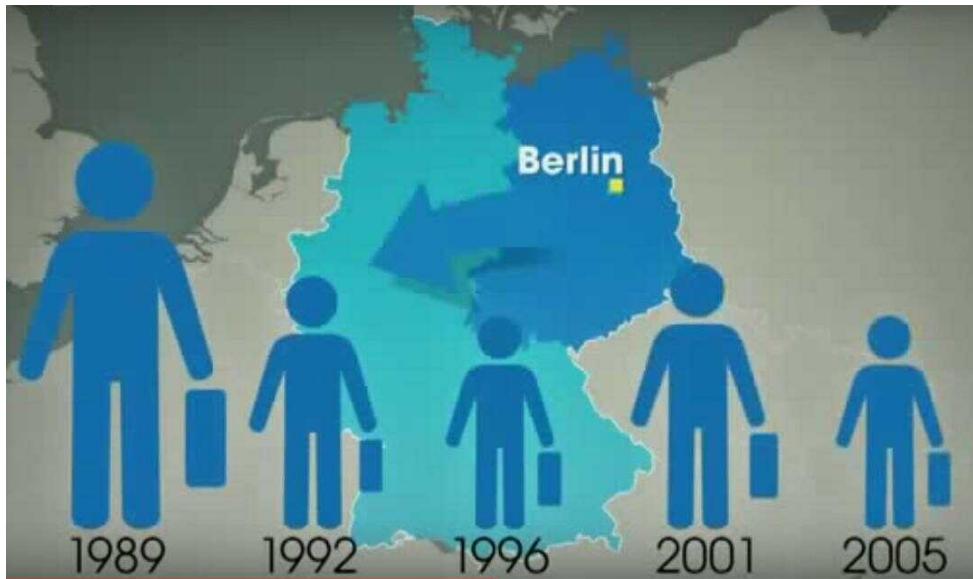
M4 Die Lebenserwartung seit 1990



FRAGE:

- Wie haben sich die Geburtenziffer und die Lebenserwartung seit 1990 entwickelt? Warum?

M4 die Abwanderungen



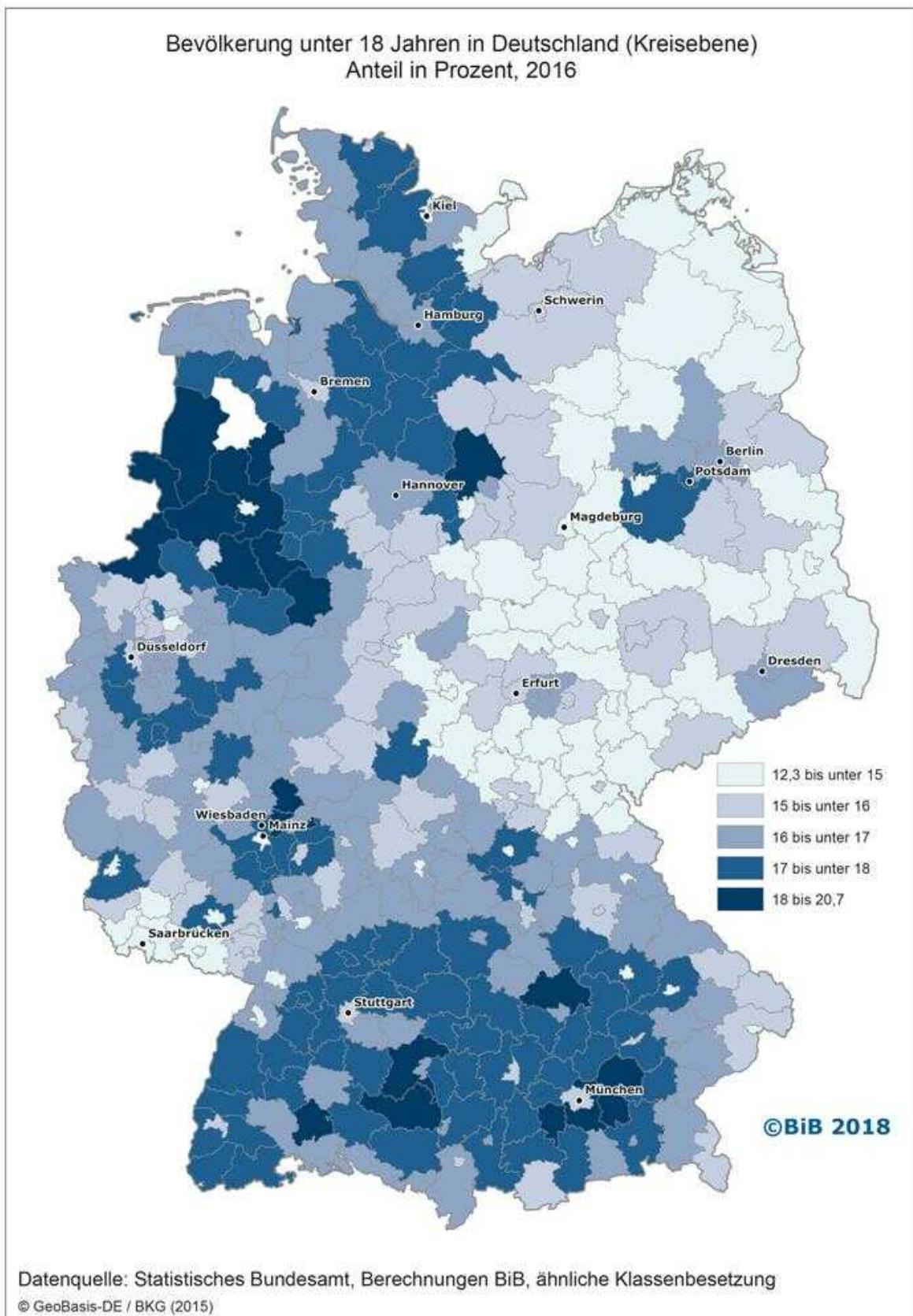
FRAGE:

- Erklären Sie die innerdeutschen Abwanderungen? (Beantworten Sie dafür die üblichen Fragen: Wer? Warum? Woher? Wohin?)

TEIL 2: Sie sollen die folgende Frage mit einer PowerPoint-Präsentation (oder ähnlicher Präsentation) mit Audiokommentaren. Die Übung ist wie beim Abitur. Sie sollen dann die Karte erstmal vorstellen, dann beschreiben und drittens erklären und sie sollen auch eine Schlussfolgerung ziehen.

AUFGABE : Erklären Sie mithilfe Ihrer Kenntnisse und dieser Materialien die Verteilung der Bevölkerung unter 18 Jahren in Deutschland.

Dieser Karte ist [hier](#) verfügbar.



VOKALBELHILFE

schrumpfen: *baisser*

die Lebensweise: *l'habitude, le mode de vie*

die Geburtenziffer: *le taux de natalité*

der Wert (-e) : *la valeur*

die Bildung: *l'éducation, la formation*

die Zuwanderung: *l'immigration*

die Maßnahme (-n): *la mesure*

der Mutterschaftsurlaub: *le congé de maternité*

die Lebenserwartung: *l'espérance de vie*

durchschnittlich: *en moyenne*

das Gesundheitswesen: *le système de santé*

die Einschränkung: *la restriction*

fördern: *aider, soutenir*

das Bestandserhaltungsniveau: *le seuil de renouvellement de la population*

die Abwehr : *la défense*

die Verdichtungsräume : *les espaces densément peuplés*

RAPPEL : Fiche Méthode oral DNL

EINLEITUNG :

Une phrase d'accroche :*Die hier vorliegenden Materialen behandeln das Thema...../ Unser Arbeitsmaterial besteht aus zwei Materialen, die das Thema.... behandeln.*

Une présentation du thème et du contexte complète et précise :*Diese Material zeigen + acc / zeigen, wie Präsentation des documents, on indique :*

- sa nature :(der) Text, (die) Rede, (das) Bild, (das) Plakat, (das) Zeichnen, (die) Karte, (die) (statistische) Tafel,(das) Foto oder (die) Photographie, die Karikatur, der Auszug aus,
- son auteur :der Name, der Autor, der Schriftsteller, der Historiker, der Karikaturist...
- sa date : 1945 = im Jahre 1945 ; im Mai 1945 ; am 8. Mai 1945. Si cette date correspond à un événement précis, le souligner.

Herausgeben/ veröffentlichen=publier: Der Artikel wurde veröffentlicht/ herausgegeben

- sa source : die Quelle (si elle est indiquée et si cela apporte un élément d'analyse intéressant).
- son destinataire (s'il est clairement identifié).für ...
- son intention (si le document a été fait dans un but précis)/um...zu..

Problématique (en reprenant l'intitulé de la consigne):*Mithilfe dieser Materialen werden wir sehen, welche Rolle VW in der Globalisierung spielt.*

Annonce du plan en utilisant les mots de liaison ci-contre (zuerst erstens, zweitens, drittens...):*Zuerst werden wir sehen, dass/wie.....und dann....*

DEVELOPPEMENT

Vous devez analyser les documents logiquement. Si deux documents évoquent le même aspect du thème, vous pouvez les décrire à la suite l'un de l'autre avant de passer à leur explication historique.

Das erste Material zeigt, wie ...

Im ersten Material ist ... zu bemerken.

Attention: Un document iconographique contient toujours beaucoup d'informations. N'hésitez pas à bien le décrire... Utiliser les expressions usuelles : *im Vordergrund, im Hintergrund, rechts, links, in der Mitte...*

Vous devez vous servir des connaissances du cours pour expliquer les documents, leur donner du sens.

Pour cela, des connaissances sur chaque thème traité en cours sont nécessaires. On attend de vous que vous mobilisiez un vocabulaire spécifique.

SCHLUSSFOLGERUNG:

Conclure par une phrase simple, en résumant l'essentiel de ce que vous avez dit et en replaçant le thème traité dans une perspective historique : *Wir haben also erfahren, dass .../ Diese Materialen zeigen also, wie ... ein wichtiges Ereignis/ ein wichtiger Moment der deutschen Geschichte war.*

Terminez votre exposé en disant par exemple: „Danke schöne für Ihre Aufmerksamkeit. Ich habe nichts hinzuzufügen.“

Quelques mots de liaison utiles

<i>einführend</i> : pour commencer	<i>trotz + GEN</i> : malgré	<i>sicher, bestimmt</i> : sûrement,
<i>zunächst</i> : tout d'abord	<i>trotzdem</i> : malgré cela	certainement
<i>zuerst</i> : d'abord	<i>obwohl (+ VERBE A LA FIN)</i> : bien que	<i>wirklich</i> : vraiment
<i>erstens, zweitens, drittens</i>	<i>zwar</i> : certes	<i>dazu kommt, dass</i> : à cela s'ajoute
<i>dann</i> : ensuite	<i>hoffentlich</i> : pourvu que	<i>daneben</i> : à côté de cela
<i>einerseits, anderseits</i> : d'une part/ d'autre part	<i>nämlich (pas en début de phrase)</i> : en effet	<i>hingegen</i> : par contre
<i>außerdem</i> : en outre	<i>tatsächlich</i> : effectivement	<i>im Gegenteil</i> : au contraire
		<i>eigentlich</i> : au fond

<i>übrigens</i> : d'ailleurs <i>danach</i> : à la suite de cela <i>ebenfalls</i> : également <i>endlich</i> : enfin <i>Zum Schluß</i> : finalement <i>schließlich</i> : finalement <i>aber</i> : mais <i>doch, dennoch</i> : mais, cependant <i>jedoch</i> : cependant <i>dagegen</i> : en revanche <i>allerdings</i> : toutefois <i>darum, deswegen, deshalb</i> : c'est pourquoi	<i>denn (ne change pas la place du verbe)</i> : car <i>hauptsächlich</i> : principalement <i>besonders : en particulier, surtout</i> <i>beziehungsweise</i> : autrement dit, en d'autres termes <i>besonders</i> : en particulier <i>zweifellos</i> : sans aucun doute <i>keinesfalls, auf keinen Fall</i> : en aucun cas	<i>auf jeden Fall</i> : en tout cas <i>unbedingt</i> : absolument <i>fast, nahezu, beinahe</i> : presque <i>gewissermaßen</i> : en quelque sorte <i>teils, zum Teil</i> : en partie <i>irgendwie</i> : d'une certaine manière <i>schliesslich</i> : pour finir <i>zusammenfassend</i> : en résumé
---	---	--

une	prépositions + nom	Subordonnées (introduites par une conjonction)	Adverbes	Coordination
Cause	wegen+ génitif (<i>à cause de</i>)	weil/da (<i>parce que, puisque</i>)	Nämlich (<i>en effet</i>)	denn (<i>car</i>)
Conséquence		so...dass (<i>si.../tant que...</i>)	deshalb, deswegen (<i>c'est pourquoi</i>)	
Antériorité	vor + datif (<i>avant</i>)	bevor (ehe) (<i>avant que /avant de</i>)	früher, vorher, davor (<i>auparavant</i>)	
Postériorité	nach + datif (<i>après</i>)	Nachdem (<i>après que</i>)	danach, dann, später (<i>ensuite, après</i>)	
Opposition	im Gegensatz zu + datif (<i>contrairement à</i>)	während (<i>tandis que</i>)	hingegen, (au contraire)	
Concession	trotz+génitif (<i>malgré</i>)	obwohl /obgleich /obschon (<i>bien que</i>)	trotzdem <i>(cependant)</i>	aber (<i>mais</i>)
Condition		wenn/falls/ unter des Bedingung, dass ... (<i>si, au cas où, à condition que...</i>)		

SONORISER UN DIAPORAMA

1ère étape:

-prépare son commentaire à l'écrit et s'entrainer à le lire. Privilégiez les phrases courtes et entraînez-vous bien à lire les chiffres et les dates.

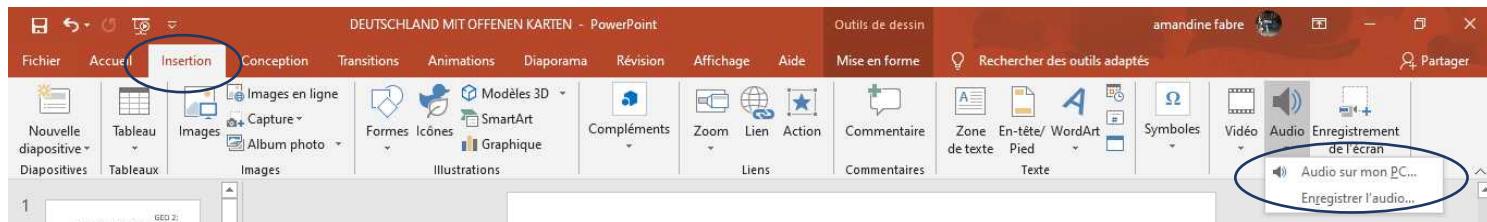
2ème étape:

-préparer le diaporama:

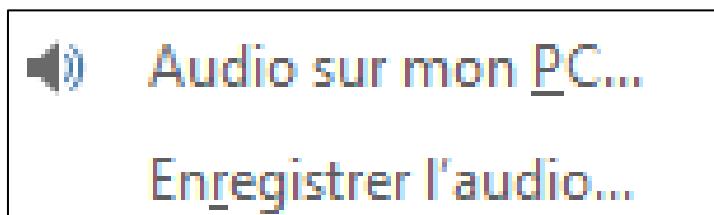
La carte est votre document central

Le diaporama sert de support à votre discours: entourez des zones, faites des flèches, vous pouvez également faire apparaître des dates ou des chiffres clés.

3ème étape: S'enregistrer



Vous avez alors 2 possibilités:



- soit vous vous enregistrez directement sur votre PC
- soit vous vous enregistrez au préalable par exemple sur votre smartphone et ensuite vous insérez le son.

Pour m'envoyer le fichier:

-penser à l'enregistrer en indiquant „deutsche_bevölkerung_NOM_PRENOM“



-utilisez le „postfichier“ de l'ENT